



Año II San José, C. R., domingo 15 de febrero de 1914 No. 113

# El Gesto

(Fragmento del libro, "Mora")

Fuó el legendario duelo de Goliath. También en esta vez salió triunfante la piedra de David, porque estaban condensados en ella la Justicia de Dios y el Derecho de los Hombres, que no parecen nunca, aún cuando a veces parezcan aplastados por la masa brutal de los gigantes. También en esta vez el gesto del pastor determinó la salvación de un pueblo. Y es ese gesto el que ha quedado mayestático en el bronce de la historia como un perfil de luz para Centro América.

Perfil de luz bastante para disipar muchas sombras: sombras caliginosas de traición amontonadas en torvas conciencias; sombras de miedo que han hecho temblar nuestro corazón cuando hemos oído el nuevo trotar del bucanero en marcha; sombras de vergüenza al contemplar los hijos de los héroes vendiendo por un puñado de oro las llaves de la patria... Perfil de luz bastante que parezca iniciar una aurora y nos haga olvidar las pesadillas trágicas de la noche imperante, para no ver en el horizonte enano sino el gesto relivivo del prócer, todavía con aliento suficiente para removerse en sus cenizas y marcar desde la tumba el rumbo del honor!

Pocas voluntades han podido moldearse, en lucha con el infortunio, como la del patrio salvador de la patria. Educado y fortalecido en la escuela del trabajo, su paso por el poder público significa una serie de luchas contra las fuerzas ciegas del Destino, como si fueran una preparación inicial para la lucha posterior contra los hombres, a veces más fatales y más ciegos que el Destino mismo.

Ya en 1848 aparece la silueta del caudillo de hombres, asumiendo el poder supremo del Estado durante la insurrección de Alajuela. Desde entonces principia a tomar temple el acero; su proclama militar de esa fecha insinúa ya la figura de un conductor de victorias: «Costarricenses: enorgullecido de vuestro valor, yo, en nombre de la patria que habéis salvado, os doy gracias. Todos habéis mostrado ser dignos hijos del suelo en que nacisteis». Dentro de la pompa de las proclamas napoleónicas, el héroe de la voluntad germinaba.

La tierra misma, en espasmos de rebeldía, pareció poner fragua al temple de su carácter. San José sintió las desgarraduras de un terremoto. El varón ecuánime y sereno permaneció de pie, firme y tranquilo, sobre las trepidaciones mismas del suelo que vacilaba. Y acudido solícito a poner ungüento de piedad sobre las heridas de la ciudad doliente.

El Señor parecía probar la virtud del Héroe, como la paciencia del varón bíblico. Y pústulas malignas, úlceras de viruela mortal, consumían las carnes del pueblo lacerado, como si fuera un nuevo Job marcado por el dedo de Jeovah. Vuelos asoladores de langostas ponían sudario sobre las óptimas cosechas y asomaba en los cortijos ante florescentes el fantasma lívido del hambre. Era como si hubiesen reaparecido sobre el haz de la tierra las siete plagas de los tiempos faraónicos.

Sólo un momento pareció flaquear la contestura moral del Héroe: ante sus gestos de Quijote, la conspiración fermentaba sorda y laboriosa en el estómago de Sancho. También Jesús, «en el pavor del huerto», tembló en su deleznable naturaleza humana cuando sintió de cerca el próximo contacto de los hombres. Mora renunció el poder sobre el cual graznaban los cuervos y abandonó la Presidencia de la República: el Congreso no aceptó la abdicación del prócer y le ofreció todo su apoyo para asegurar la paz y el orden del Estado. En 1853 aparece con nueva elección del pueblo costarricense y se manifiesta con la energía y la voluntad de los hombres de acción. El Héroe se había formado, y el drama se cuajaba en el horizonte.

Pavoroso rumor, como de torrente despeñado, se avecinaba desde las regiones del Norte. Era la conquista de los aventureros rubios: era la invasión del filibusterismo audaz, que resucitaba las hazañas de los piratas de Sir Drake. Nicaragua había caído bajo la doble red de la fuerza y del engaño: entonces—¡ay! como ahora!—las pasiones criollas y el odio aborigen de las tribus fueron ancho campo para la entrada gloriosa del conquistador. Entonces—como ahora—el brazo del hermano contra el hermano formó el arco triunfal por donde pasó glorificado el enemigo extranjero...

Rafael Carrera en Guatemala, dentro de la más profunda noche de la teocracia, gobernaba al pueblo con los mismos procedimientos con que había manejado sus piaras de marranos en las llanuras de Mita. En El Salvador, el pueblo amado de Morazán, dormía altagrada la memoria del Mártir y se proyectaba, tétrica y envilecedora, la sombra del Porquero presidencial. Prolongada siniestramente hasta Honduras, acababa de lanzar de la Presidencia a Cabañas, a aquella «flor y nata» del patriotismo, «caballero sin tacha y sin reproche», a quien sus mismos enemigos declaraban el «hombre más honrado de las cinco repúblicas de Centro América». En Nicaragua aullaban los partidos en lucha, empeñados en una sangrienta guerra fratricida...

Así entró Walker en suelo centroamericano, entre los repiques de las campanas liberales de Chinandega, como años más tarde sus herederos galoneados, los bucaneros de la marina americana, entrarían a Managua entre los acordes marciales de las músicas conservadoras. Así, también como en aquella época, entre la pasividad o el miedo de los otros gobiernos, que vieron con indiferencia ciega el primer paso de la conquista. Sólo que en esta vez ya tú estabas muerto. ¡Oh Padre y Benemérito! y la sombra ha sido una sola de los márgenes del Suchiate hasta las riberas yanquizadas del Sixola. Y si tus hijos no se han removido, de dolor o de ira santa, es porque debe haber sido muy honda la fosa que te cavó la ingratitude y muy pesada la tierra que te echaron para ahogar tu grito hasta en la eternidad...!

Sólo el Héroe no dormía entre la sombra. Nubes de tempestad se cuajaban sobre el horizonte tenebroso. El suelo costarricense había temblado ya bajo el sordo trepidar de la falange conquistadora. Pero el Héroe velaba... Y oíd como vibraban los sonoros clarines de su alerta:

«Costarricenses: La paz, esa paz venturosa que, unida a vuestra laboriosa perseverancia, ha aumentado tanto nuestro crédito, riqueza y felicidad, está pérfidamente amenazada...

«Yo debo velar por vosotros, bien convencido de que en el instante del peligro, apenas retumbe el primer cañonazo de alarma, todos, todos os reuniréis en torno mío bajo nuestro libre pabellón nacional...»

Después... ¿Quién no conoce ese drama doloroso en que un pueblo—como Dios—fué crucificado por sus propios hijos? ¿Quién no ha sentido en el corazón, leyendo la historia infortunada, aquella implacable sentencia de Henningsen sobre las ruinas de Granada, que ahora parecen escritas más indeleblemente sobre la ruina moral de todo un pueblo: «Aquí fué!», ¿Quién no ha llorado sobre los infortunios de los hermanos asesinados o esclavizados y aun sobre la memoria de los mismos traidores que purgaron su crimen? Esa historia es una lección; pero, como casi todas la de la vida, una lección estéril!

Sólo un hombre se puso de pie ante el desastre. Por eso fué el Héroe. Sólo por eso merece la consagración. Otros lucharon, otros también se incorporaron galvanizados por el ejemplo de la voluntad erguida, otros murieron. Pero el Héroe fué quien se enfrentó primero ante el alud, sin medir nunca fuerzas ni peligros. Era un pígame; estaba solo; no tenía ni armas, ni dinero, ni hombres; pero su honda estaba cargada con una Convicción y una Justicia, y Goliath tuvo que caer ante el aliento milagroso del pastor...

¿Para qué narrar la epopeya? Desgraciado el centroamericano que no la conozca.—«A las armas! Marchemos a Nicaragua... Marchemos a combatir por la libertad de nuestro hermano. Paz, Justicia y Libertad para todos... Quiero compartir con vosotros el peligro y la gloria...» Desde ese momento la pluma no puede escribir en consonancia con el poema heroico. Los capítulos son de sangre y de humo y de pólvora y de muerte y de gloria. Se llaman Santa Rosa, Rivas, San Jorge, La Virgen, El Castillo... ¿Habrá un centroamericano menguado que no cante esas estrofas dentro de su corazón? Escritas por la bayoneta en el fragor de santos combates, ¿qué puede la pluma degenerada sino romperse frente a la magestad de la obra redentora?

Porque son otros los tiempos y otros los hombres. Mercurio impera sobre Marte. Don Quijote ha sido desterrado, porque Sancho manda en absoluto sobre la Insulsa Barataria. ¿Qué podemos hacer,—oh ¡Benemérito!—sino dirigirte la oración que es compendio de todas las ansias y de todas las súplicas? «Padre Nuestro, que estás en los cielos...»

AUGUSTO C. COELLO

(De la revista Pandemónium).

Suscríbase a El Pabellón Rojo

## El negocio de los productores de café

Según un colega, el precio de \$ 23.00 por fanega es halagador; y afirma muy campante que a cada cosechero de café le quedan ocho colones libres de polvo y paja.

Vamos a hacer cuentas a fin de sacar a ese periódico del error de tal afirmación.

En toda la meseta central cultivada, en su mayor parte de café, el valor de cada manzana no baja de 1 500 colones. El producto de café, término medio, es de 12 fanegas; y si bien es cierto que hay cafetales que producen más, ello se debe al mucho abono, que cuesta bastante caro o cafetales de 3ª y 4ª cosecha; lo general es 12 por manzana. Intereses de \$ 1.500.00 al año = \$ 180.00 Cuatro deyerbas a \$ 8.00

Un mes	\$ 1.00
Número suelto	5 céntimos
Número atrasado	10 "
Avisos: precio convencional	

Valor de 12 fanegas a 23.00 colones fanega = \$ 276.00

Diferencia en contra del cafetalero por manzana = \$ 24.00

He ahí la utilidad que deja a los cafetaleros, según los datos que dejamos apuntados y que pueden atestiguar quienes tengan cafetales y no estén interesados en desfigurar la verdad con fines de especulación

## La comisión del Senado aprueba varios tratados

Washington, 11.—La comisión de Relaciones Exteriores del Senado votó a favor de los tratados Inglaterra, Japón, Italia, España, Noruega, Suecia, Portugal y Suiza y los presentarán para su ratificación el 19 de febrero.

## Política Rusa

Renuncia del primer ministro

San Petersburgo, 11.—El primer ministro Rokooff ha renunciado, no explicándose hasta la vez los motivos en que se basara su renuncia.

## Novedades de policía

Alejandro Sandoval en completo estado de embriaguez quebró un vidrio en el establecimiento de comercio «El Nuevo Cometa». Por eso mereció los honores de venir escoltado hasta ponerlo en segura parte, y por eso este alto honor de *letrado* se le atribuye.

Como el anterior, Eduardo Muriello, que tuvo el valor inaudito de probar la altivez de su espíritu con faltas groseras a la señora Gertrudis Marin.

Ese otro por andar en horas de la noche tirando puñados de maíz por las ventanas de las casas, diciéndoles gallinas a las señoritas.

## Teatro Moderno

DOMINGO 15 DE FEBRERO - 1414

Extremo extraordinario de grandísimo éxito

¡¡¡EL TESORO!!!

Cine-drama en 5 partes de 2000 metros, dos horas y media de continuas emociones y sensaciones.

Representado en el teatro el Dorado de Panamá 10 noches seguidas, despertando un entusiasmo siempre mayor.

— MATINEE A LAS 2.30 p. m. —

Verdadero programa monstro

El Ministerio del cuarto amarillo

Grandioso drama político en 3 actos, representado últimamente en el Teatro Nacional por la Compañía Adams, con gran éxito.

## Movimiento de hoteles

Imperial  
Enwor Diman, de Tuariaba, Jesús Trejos, William Alechentire, de New York.

Internacional  
J. Urthco, de Nicaragua.

## ENFERMO

Desde algunos días se encuentra en cama, sufriendo pertinaz dolencia, el respetable caballero don Juan Bautista Quirós.

Hacemos votos porque recobre pronto la salud perdida.

## Suscríbase a "El Pabellón Rojo"

## Teatro Variedades

DOMINGO 15 DE FEBRERO

GRAN MATINEE A LAS 2 Y 30 P. M.

SELECCIONADO PROGRAMA

Los sin par y ovacionados artistas

— FLORENCE Y MECHERINI —

Sorprenderán hoy al culto público de esta ciudad con la perfecta ejecución de bellísimos bailes internacionales, con los cuales han hecho una artística y sobresaliente jira por las principales ciudades de Europa y América.

— NOCHE —

Espléndidas vistas—Todas soberbias escenas de la vemesa que acaba de llegar.

HOY! HOY!

Alta novedad social

— TANGO ARGENTINO —

en traje de soiré

El non plus ultra del arte, la gracia y la destreza combinados con la IMPREABLE MORALIDAD

## Horrible asesinato

A última hora

Alajuela 14.—A las 6 p. m. de hoy Ramón Fernández Rodríguez, último a su esposa Ana María Urbina. Detalle mañana.

Ismael Villegas



# NUEVA INDUSTRIA

Avisamos al comercio y al público en general que estamos montando una  
**FABRICA DE MOLDURAS ESTUCADAS**  
 que en calidad y belleza no dejarán nada que desear de las extranjeras  
**EL PRECIO SERA RELATIVAMENTE BAJO**  
**RUEDA HERMANOS**

Crónicas curiosas

## ¿Está vivo Oscar Wilde?...

Por R. Mayorga Rivas

Con seriedad admirable se nos deja venir Monsieur Fabian Lloyd en su revista *Mam Tenant*, que publica en París, diciéndonos que el famoso escritor inglés Oscar Wilde, tío suyo para más señas de verdad del cuento, no es persona del otro mundo, sino que vive todavía contra la universal creencia de que bien muerto está, aunque su memoria fulgure con luz muy viva en la rica literatura de la Gran Bretaña.

Ese Monsieur Lloyd, sobrino de su ilustre tío, según él lo asegura, es un buen mozo de 23 años de edad, de talla gigantesca, como que es un atleta de pelo en pecho que en los círculos deportivos tiene puesto con cetro y corona.

Y es él quien nos asegura, bajo su palabra de honor, que el 23 de marzo de este 1913 agonizante, recibió en su casa la visita de su tío Oscar, que regresaba de la India muy orondo y risueño, después de haberla jugado al mundo la broma de su muerte, la cual le abrió las puertas de la fama y puso en olvido sus liviandades y pecados carnales que le llevaron un día a infamante presidio.

Resulta a ahora, si hemos de creer al sobrino del gran escritor inglés, que el ataud que en el cementerio de Bagneux fué enterrado y que pesaba 240 libras, no contenía el cadáver de Oscar Wilde, sino piedras, algodón y lana, y un jarro grande de vidrio. En éste se depositó un manuscrito en francés, de puño y letra del supuesto difunto, intitulado *Amén* y con los subtítulos *¿Una comedia? ¿Una tragedia?*

La prensa de Londres y de París, naturalmente, ha comentado el decir de Lloyd y lo califica de broma; pero el atrevido sobrino de Wilde ha contestado que desafia a sus contradictores, para que con él hagan una apuesta de diez mil francos, en cuyo caso les probará, desenterrando el ataud, que realmente contiene lo que enuncian queda y no los restos mortales del autor de *Salomé*, quien vive en la India, cosa que también puede comprobar.

Audiendo al súbito aparecimiento de Oscar Wilde, afirma Lloyd que a su casa llegó en el indicado día de marzo, un poco después de las diez de una lluviosa noche, anunciándose con falso nombre. Y asegura, que está más gordo ahora que se ha dejado crecer la

barba y que tiene blancos los cabellos... Al abrazarlo, le dijo toda la verdad respecto a su fingida muerte y prorrumió en exclamaciones de pena por su pasada vida y de desprecio respecto de los hombres.

—Dios ha sido terrible conmigo, dijo, y prorrumió a llorar... Calmóse poco después, y se sonrió dulcemente. Pidió cigarrillos egipcios a su sobrino y fumó sin cesar, mientras bebía vasadas de cherry-brandy. Hablaron de muchas cosas, y le informó que regresaba no de la eternidad, porque de ese viaje no se vuelve nunca, sino de la India y Sumatra. Dijo que viajando por Italia, le habían reconocido varias veces, especialmente en los trenes de ferrocarril. En Padua le siguió, pisándole los talones, un extranjero que quería obligarlo a que le diera su nombre, cuando salió de un café donde lo oyó hablar, en íntima plática, con otra persona «acerca de la obra poética de Oscar Wilde, el desventurado genio inglés despreciado en vida y glorificado en muerte, al igual que Edgar Allén Poe».

En la entrevista con su sobrino, éste cuenta que Wilde le informó que ya ha concluido de redactar sus Memorias; que a la sazón se ocupa en componer un volumen de veros; y que había escrito cuatro dramas. «Uno para la virja Sarah Bernhardt», añadió con irónica sonrisa.

A las dos de la mañana se despidió Wilde de Lloyd, habiéndose negado a dar un paseo por Montmartre, aunque dijo que le habría gustado mucho ir allí para recordar horas de ensueño y placer y reconstruir por un momento siquiera su loca vida parisense, generadora de sus más geniales obras.

Al despedirse el nocturno visitante, díjole a su sobrino que guardara silencio respecto de su aparición, hasta que pasaran seis meses.

El buen sobrino ha obedecido. Esperó el plazo; y ha hablado en el debido tiempo, pero nadie quiere creerle.

Sin embargo, un diario de París dice: «La relación, tal como está escrita, parece un engaño; pero cuando con Lloyd se conversa, oye uno de tal modo relatar el suceso, hay tal convicción en las palabras de ese hombre joven, que parece sincero, y con tanta evidencia expone los hechos, que no puede dudar el interlocutor, ni atribuir el fantástico cuento a desequilibrio mental.»

Crónicas extranjeras

## DE BERLIN

Nietzsche, el solitario

Elizabeth Förster Nietzsche, la hermana de Nietzsche, acaba de publicar un libro con este título: «Nietzsche, el solitario». («Der einsame Nietzsche»). El libro ha sido editado en Leipzig por Alfred Kröner. Es un libro de piedad y de ternura; un monumento de amor fraternal, según lo llama un crítico.

¡Nietzsche! Su genio es considerado por muchos un genio latino, mediterráneo. A mí ningún escritor me da una impresión más grande de lo que pudieran llamar alemanismo. Su filosofía es la filosofía de este pueblo fuerte, grande, sano, joven y lleno de apetitos. Cada alemán es un nietzscheano, aunque nunca haya leído a Nietzsche. Lo es orgánicamente, por el peso, por la estatura, por los músculos, por el estómago. Cuando un alemán va por la calle—un alemán típico—parece como si fuera reptando en la máxima de Nietzsche: «Perezcan los débiles». Y a los débiles no se apartan, pues perecen. «Perezcan los débiles»: he aquí el principio de nuestro amor al hombre... Yo no puedo leer esto sin representarme un batallón alemán en marcha. Todo ejército es

un poco nietzscheano, como todo ejército es un poco alemán; pero el Ejército alemán es nietzscheano especialmente.

Yo recuerdo muy bien la entrada de la filosofía de Nietzsche en Madrid. Entró después de la cerveza y de las coles fermentadas, que le sirvieron de *hors d'oeuvres*. Venía traducida de segunda mano, en tomos de a peseta, con un Nietzsche muy bigotudo en la portada. Se consumía en algunas cervecerías, con las coles y la cerveza sudsódicas. Tuvo un éxito de cosa nueva, de *snobismo*, un éxito puramente intelectual, y pasó. Estábamos todos muy mal alimentados para ser nietzscheanos. No poseíamos ni el peso ni la estatura necesarios.

Pero en Alemania es distinto. El alemán es nietzscheano orgánicamente, como lo es el gato con respecto a la rata. La moral de sus músculos, su moral orgánica, es nietzscheana pura, y el genio de Nietzsche es un producto alemán auténtico. *Made in Germany*.

El mismo lenguaje de Nietzsche es tan alemán, que sólo puede compararse al alemán de Lutero, del que tiene no sólo la fuerza, sino también la forma.

JULIO CAMBA

## Zapateros! Zapateros!

Al Gran Depósito de materiales de Zapatería de Alfredo Mata & Cia frente al Banco Anglo Costarricense. Acaban de llegar: Pega de superior calidad, líquido negro marca colorada, tinta instantánea, hilo inglés, titán charolado de primera, Beceros blancos

engrasados, Tacones de hule inglesa, tacones de madera Franceses, Cordones de seda y algodón, puas y grampas para botones.

Selecto surtido en cabritillas, arábicas, excelior, badanas, titanés, hermentadas, betunes.

Precios liberales de acuerdo con lo innegable de los artículos.

## A LOS PASEANTES

En el conocido "ROYAL" situado en el punto que establecimiento "ROYAL" ocupó D<sup>a</sup> Petra Alvarez se ofrece a las personas que visiten PUNTARENAS, buena CANTINA, un RESTAURANT que no deja que desear y sobre todo un servicio aseadísimo de cuartos y de camas.

Puntarenas, enero 1914. VALENTINA HERRERA



## BASIGO Y ALVARADO

Almacén de Géneros y Abarrotes

Han recibido y venden a precio sin competencia, y exclusivamente por mayor, ARROS, TABACO VIRGINIA GANCOCHES, ZARAZAS AMERICANAS, ZAVIRO; CASIMIRAS INGLESAS, LOZA, CRISTALERIA y otros artículos.

UNIOS IMPORTADORES

del Papel para Cigarrillos marca "Berrano" y del famoso Betún para Calzado "Oordin"

## Cal de Concha

Vende Indalecio Fallas. Puede usted hacer pedidos por correo o telégrafo a Desamparados.

Para informes en San José, con Francisco María Núñez en esta oficina.

## Ricardo Kriebel

DENTISTA ALEMAN

Oficina: 75 varas al Sur del Banco de Costa Rica, frente a la casa de habitación de don Federico Tinoco.

Anúnciese a El Pabellón Rojo

## Se pica tabaco

Sin desvenarlo, a € 0,15 el kilogramo, y desvenado a € 0,25 el kilogramo, al lado de la casa de don Julio Castro y frente a la Casa de Refugio.

JOAQUÍN GIL

## LA VILLA DE PARIS

Es la Sastería de Moda en San José ESPECIALIDAD EN TRAJES DE PRAC Miguel Borrás

## LA COLMENA

CONFITERIA, JALEAS Y FRUTAS CRISTALIZADAS NACIONALES —TODO HECHO EN EL PAIS—

Refresquería, Helados de Crema, Tostetes y Confites de todas clases

Aseo esmerado, buen trato y todo a mitad de precio

Haced una visita y quedaréis satisfechos

El día 1º de octubre del corriente se abrirá al público

Avenida Central - Esquina del Hotel Central

PABLO TORRENS

## Arreglo de aceras en la capital

Gran Fábrica de Mosaicos Hidráulicos de José María Castillo

Para embellecer la capital con toda comodidad, se compromete a construir ACERAS poniendo los mejores PEDRINES que se fabrican en el país, recibiendo ABONOS, ya sea por mensualidades o semanales, entregando el trabajo a entera satisfacción del cliente.—Venta de Cemento de la mejor calidad al por mayor y al menudeo.

Para precio y condiciones entenderse con el ingeniero LESMES S. JIMENEZ

IMPRENTA LA MEJOR DEL PAIS

FOTOGRAFIA LA MAS ARTISTICA

## LIBRERIA ALSINA

Avenida de la Estación, Calle 4ª Norte

NOVEDAD Y ECONOMIA

PAPELERIA DE GRAN LUJO

ENCUADERNACION DE PRIMERA CLASE

## Importante

Hasta nuevo aviso, los precios de AZUCAR serán los siguientes:

1ª clase... € 18-00 2ª clase... € 18-50  
 3ª clase... € 18-00

Descontos:

6% y 5% sobre órdenes de 100 quintales para arriba  
 6% " " de 10 a 99 quintales

Las órdenes menores de 10 qq. no tienen descuento.

LINDO BROTHERS

San José, Enero de 1913.

## ALMANAQUE 1914

... PARA ...

POR

## PEDRO N. GUTIERREZ

Está de venta en la

LIBRERIA ALSINA

San José, C. R. Apartado 249

## ¿Busca usted elegancia?

pues ocurra al TALLER DE FERNANDO DONINE-LLI y pida muestras de diversidad de ladrillos mosaicos que a precios reducidos vende y no admiten competencia, pues el trabajo lo ejecuta personalmente su dueño, garantizando la calidad de los materiales empleados.

## PARA BODEGA

En uno de los puntos más céntricos de esta capital se alquila un lugar para bodega que reúne muchísimas comodidades. Informarán en esta oficina.

Tomas Fernández y Hno. Almacén de granos. Apartado No. 198. Telefono No. 146. PRECIOS BARATOS y toda clase de provisiones de primera necesidad. Erijoles • Matz • Café • Sal • Arroz • Azúcar • Manteca. Tenemos siempre en existencia los artículos siguientes:

## Magnífica oportunidad para invertir dinero con positivo provecho

Una casa muy bien construida contra temblores, elegante y cómoda. Cuatro casitas pequeñas. Un local esquinero para comercio, con salón para billar y bodegas, que ocupa actualmente con pulpería don Manuel Sagara, punto de mucho movimiento.

Situación: 100 varas al Norte de la Plaza del Ganado, Avenida 12 Este y Calle 9ª Sur. Todo forma una sola finca y se vende en condiciones favorables. Entenderse con Ignacio Merino P. o con Max Bustamante. 18 de octubre de 1913.

